

In der stillen, konzentrierten Atmosphäre von **Admont** entsteht ein Raum für Vertiefung. Hier geht es um Genauigkeit, um das Ausarbeiten und Dranbleiben. Texte dürfen sich setzen, verdichten und schärfen.

Gemeinsam arbeiten wir fokussiert, begleiten einander und schaffen einen Rahmen, der Schreiben ernst nimmt.

Was dich erwartet

- Konzentrierte Schreibzeit in ruhiger Umgebung
- Tägliche Impulse als Ausgangspunkt
- Gemeinsames Lesen, Feedback und Austausch
- Raum für Vertiefung und Entwicklung von Texten
- Eine verbindliche, feministische Arbeitsatmosphäre

Abschluss und Lesung

Abschlusslesung im Cultur Centrum Wolkenstein (Steiermark)
Honorar für die Lesung: EUR 150,00

Zeitraum

04.– 08. Juni 2026

Kosten

Teilnahmebeitrag: EUR 300,00
Anreise, Unterkunft und Verpflegung individuell

Ablauf

04.06. – Ankommen

10:00 Uhr – Schreibimpuls

Individuelles Schreiben in ruhiger, konzentrierter Umgebung

17:00 Uhr – Gemeinsames Lesen, Feedback und Austausch

05.06. Schreibphase

10:00 Uhr – Schreibimpuls

Individuelles Schreiben in ruhiger, konzentrierter Umgebung

14:00 - 18.00 Uhr – Schreiben im Stift Admont (siehe Text u.a.)

06.06. Schreibphase

10.00 Uhr - Schreibimpuls

Individuelles Schreiben in ruhiger, konzentrierter Umgebung

18.00 Uhr: Lesung im CCW

07.06. – Schreibphase

10:00 Uhr – Schreibimpuls

Individuelles Schreiben in ruhiger, konzentrierter Umgebung

17:00 Uhr – Gemeinsames Lesen, Feedback und Austausch

08.06. – Abreise

Schreiben im Stift Admont – feministische Impulse zwischen Bibliothek und Kloster

Im Rahmen des #igfem-Schreibretreats in Admont können die Teilnehmerinnen am Freitag, den 05. Juni, zwischen 14 und 18 Uhr ruhig und konzentriert in den Räumen des Stifts Admont schreiben. Da zu diesem Zeitpunkt keine Führungen in der Bibliothek stattfinden, entsteht ein besonderer Raum für literarisches Arbeiten, Austausch und Inspiration.

Zu Beginn wird Katja Maierhofer kurze feministische Impulse zum mittelalterlichen Kloster geben. Im Mittelpunkt stehen dabei unter anderem Nonnen-Handschriften sowie Fragen nach der An- und Abwesenheit von Frauen in historischen Wissensräumen. Anschließend besuchen wir gemeinsam die berühmte Stiftsbibliothek und werfen einen kritischen Blick auf ihre Inszenierung von Wissen, Geschichte und Autorität.

Dabei geht es nicht darum, fertige Antworten zu geben, sondern Fragen aufzuwerfen: Wer wurde sichtbar gemacht? Welche Geschichten fehlen? Wie prägt Architektur unseren Blick auf Bildung, Macht und Erinnerung? Vielleicht entstehen daraus Texte über die Bibliothek selbst, über ihre männliche Repräsentation oder über feministische Gegenbilder. Vielleicht lassen wir uns auch einfach von der Atmosphäre und Wissensspracht inspirieren. Im Anschluss an die Einführung stehen mehrere Stunden für individuelles Schreiben und konzentrierte literarische Arbeit zur Verfügung.

Außerdem wurde die #igfem bereits jetzt herzlich zum Literaturfest am 13. November eingeladen, das mit einer Lesung in der Stiftsbibliothek abschließen wird. Besonders spannend wäre dabei ein literarischer Beitrag, der sich kritisch oder poetisch mit dem Raum der Bibliothek auseinandersetzt – oder ein Text, der direkt während unseres Aufenthalts in Admont entsteht.

Radiosendung zum #igfem-Schreibretreat in Admont

Die Journalistin Hilde Unterberger von der Literaturredaktion von Radio Freequenns begleitet das #igfem-Schreibretreat in Admont sowie die Abschlusslesung im Cultur Centrum Wolkenstein journalistisch und wird darüber eine Radiosendung gestalten.

Mit ihrer langjährigen Arbeit im Bereich Literatur und Kultur schafft Hilde Unterberger mediale Aufmerksamkeit für Autorinnen, literarische Prozesse und unabhängige Kulturarbeit abseits des Mainstreams. Ihre Sendereihe „Freequenns Literatouren“ widmet sich Literatur, Sprache und kulturellen Positionen mit besonderem Augenmerk auf regionale und zeitgenössische Stimmen.

Im Rahmen des Retreats entstehen Gespräche über Schreiben, feministische Literaturarbeit, gemeinschaftliche Textprozesse und die besondere Atmosphäre des Schreibens in Admont.

Mehr Informationen:

[Radio Freequenns](#)

[Freequenns Literatouren](#)

[#igfem in Admont 2025](#)

Organisation

An- und Abreise werden individuell geplant, organisiert und selbst finanziert. In der gemeinsamen Signal-Gruppe können Fahrgemeinschaften abgestimmt sowie Unterkunftsmöglichkeiten geteilt werden. Der Austausch beginnt bereits im Vorfeld und unterstützt eine klare, gut vorbereitete gemeinsame Arbeitszeit.

Hier Infos zu Hotels/ Unterkünften:

- [Hotel Traube](#)
- [Hotel Spirodom](#)
- [Gästehaus ZeitRaum](#) (mit Wellnessbereich, auch für externe Gäste nutzbar)
- [Villa Elisabeth](#) (*direkt an einer Kreuzung, Bahn fährt in der Nähe vorbei*)
- [Gasthaus Zeiser](#) (*gutbürgerliche Küche*)

Die Schreibretreat-Plätze sind begrenzt.

Anmeldung und Infos: support@igfem.at