

## Info

An drei Tagen im Mai füllt sich die Ottakringer Brunnenpassage auch heuer wieder mit Lesestoff für die Weltverbesserung. Wir versammeln freie Geister, AktivistInnen der Literaturszene, Verlage, AutorInnen und LeserInnen, vernetzen auf Augenhöhe und offerieren kreativen Austausch. Niederschwellig und in gemütlich-geschäftiger Atmosphäre kann man sich als BesucherIn über aktuelle Neuerscheinungen informieren und auch gleich vorort schmökern und kaufen. Besonderes Augenmerk bei den Präsentationen gilt der Ausgewogenheit der Genres, von Poesie/Lyrik, Belletristik über politische Theorie zur Widerstandsgeschichte – kurz: Entdeckungsmöglichkeiten von (noch) Unbekanntem und Ermutigung zur Zuversicht!

## Klein und fein!

Besonders wichtig ist auch unsere Kinderbuchausstellung „Yuki liest!“ mit (Vor)Lesecke! Erwachsene mit Kinderbetreuungspflichten sollen nicht ausgeschlossen werden. Und: die Kinder sind die AutorInnen von morgen...

Leseprogramm open air hinter der Brunnenpassage

1160, Brunnengasse 71 / Yppenplatz  
(bei extremem Schlechtwetter  
im Kunstraum Ewigkeitsgasse,  
1170, Thelemangasse 6)

Eintritt frei!

## Abendveranstaltungen

Eintritt jeweils frei, Spenden erbeten

**Mittwoch 7. Mai, 18.30**  
**FAKTory, 1010, Universitätsstraße 9**  
**Pre-Opening der KRILIT'25**  
Begrüßung: **Nina Dirnweber** (VÖGB)  
Buchpräsentation **Brandstätter**  
**Verlag: Rosa Lyon** „Mehr als Geld.  
Warum Ungleichheit unsere Zukunft bedroht“, Moderation: **Ulli Fuchs**,  
Organisatorin der KRILIT

**Sonntag 11. Mai, 19.30**  
**Anarchistische Bibliothek,**  
**1080, Sanettystraße 2**  
**Anti-Muttertags-Lesung der**  
**IG feministische Autorinnen**  
Feministische Literatur gegen  
tradierte Rollenzuschreibungen – ein  
Abend voller Widerstand, Reflexion  
und neuen Perspektiven!  
[www.igfem.at](http://www.igfem.at)

Weitere Info: [www.krilit.at](http://www.krilit.at)

Herzlichen Dank für die finanzielle  
Unterstützung an MA7 – Abteilung  
Literatur, VÖGB und Schremserbier!

Wir empfehlen die gewerkschaftlichen  
Stadtspaziergänge zu 80 Jahre  
ÖGB! <https://www.voegb.at/kulturwien/Stadtspaziergang>

Organisation: Mag.<sup>a</sup> Ulli Fuchs,  
Labor Alltagskultur



[www.krilit.at](http://www.krilit.at)

# Kritische Literaturtage 2025

## Lesestoff für die Weltverbesserung

Freitag 9. Mai | 14:00-20:00

Samstag 10. Mai | 12:00-18:00

Sonntag 11. Mai | 12:00-18:00

**Brunnenpassage** 1160 Brunnengasse 71, Yppenplatz

## Eintritt frei

Mit Kinderbuchausstellung und (Vor-)Lesecke

## Leseprogramm in der Brunnenpassage

### Freitag, 9. Mai

**14.00 Barbara Eder** „Der Riss in der Plakette“, inklusive Inbetriebnahme des besagten Automaten, der nun mit seiner Geschichte befüllt wird.

**14.45 perspektive – hefte für zeitgenössische literatur** p #122, „BRAUNE ZWERGE“: Lesung und Performance von **Jasmin Hoffer**

**15.30 process\*in** „Miniatur“. Gespräch und Lesung zum aktuellen Magazin mit **Emil Huppenkothen**

**16.15 Litrobona & mischen** (Graz) „Essays und AUTHentität“

**17.00 Tarantel** – Werkkreis Literatur der Arbeitswelt

**17.45 brot & spiele** „Wo kommt das her? - Wo geht das hin?“ **Monika Mokre, Kurt Hofmann**

**18.15 Podium Sophia Lunra Schnack, Evelyn Bubich** (Moderation)

**19.00 Worte & Welten – Zeitschrift für MigrantInnenliteratur:** **Jelena Semjonowa-Herzog, Mitra Shahmoradi, Anton Marku**

### Samstag, 10. Mai

**12.00 Wiener Beschwerdechor**

**13.00 mandelbaum verlag**  
**Isabel Frey, Nadine Sayegh** (Hg.): „Standing Together. Jüdische und palästinensische Stimmen für einen gerechten Frieden im Nahen Osten“

**13.45 Verlag der Theodor Kramer Gesellschaft: Martin Krist** (Hg.): „Reinhold Eckfelds Bericht – Vom Novemberpogrom bis zur Flucht aus Wien. Niedergeschrieben in den australischen Internierungslagern Hay und Tatura 1940/41“

**14.30 edition exil: Lorena Pircher** „eure stimmen eure sprachen“, **David Hoffmann** „einüben ins austerben“, **Berfin Silen**

**15.15 Margot Hruby** „365,24 – Memoiren, Schwurbeleien und anderes hoffentlich Unkorrektes“

**16.00 Verlag Johannes Heyn**  
**Erwin Köstler** Neuübersetzung aus dem Slowenischen: **Ivan Cankar** „Das Haus der Barmherzigkeit“ und „Frau Judit“ (1904)

**16.45 Verlag Rotscheibe** Gebärdensprachpoesie TYBYDN, Werkstattbericht aus dem Würzburger Arbeitsstipendium



### Sonntag, 11. Mai

**10.00** Führung **Gernot Trausmuth** und **Georg Spitaler** „Hilde Krones und die Generation der Vollendung. Eine Spurensuche“ (Anmeldung erforderlich: fuchs@kinoki.at)

**12.00** „Strahlen einer Ferne“. Kinder in Wien und anderswo 1938 bis 1945 (nach einem Gedicht von Nelly Sachs), Kinderbuchausstellung „Yuki liest!“

**12.15 Verlag Guthmann-Peterson**  
**Wolf Peterson** Eine Kindheit im Banne des Nationalsozialismus. Reflexionen über Andreas Okopenkos „Kindernazi“

**13.00 parasitenpresse: Adrian Kasnitz** und **Susa Wolfrum** präsentieren neue Literatur aus Tschechien „Vorbereiten auf alles“

**14.00 andi pianka** die masken nieder!

**15.00 Verlagshaus Hernalis**  
**Valerie Springer** „Über die Anmut der Zufälligkeiten“. **Alfred Woschitz** (Hg.) „Fred(eric) und ich. Begegnungen mit Frederic Morton“

**16.00 edition fabrik.transit: Valerie Melichar** „Meersage“ (Gedichte) **Elisa Asenbaum** „Nie als allein“ (Anthologie)

**17.00 Edition ZZOO: Angelika Stumvoll** „Die Silbentreppe“, **Max Ulrich** „Schwindel im Funkenschlag“

### Yuki liest!

**Kinderbuchausstellung und gemütliche Lese- und Vorlesecke.**

Freitag 9.5. | 14:00–20:00  
Samstag 10.5. | 12:00–18:00  
Sonntag 11.5. | 12:00–18:00

